المَبحث الأوَّل أصل شُبهة المُعترضين على جدوى تدوين السَّلف للشُّنة

أساس المشاغبات على منهج المُحدِّثين في تدوينِ السَّنة مُنْيَنِ على شَفَا جُرفِ هارِ مِن الجهل بتاريخ التَّدوين نفسِه، مُتولِّد -في الجملةِ- عن أصلِ اعتقادِهم بعدمِ حاجة القرنِ الأوَّل للحديثِ النَّبوي، ما يُفسِّر عدمَ اهتمامِهم بتدوينه؛ فيكون كلُّ ما أنتجته قرائحُ أفذاذ المسلمين مِن طرائق النَّدوين الحديثيُّ وبراعة في إحكام قوانينِ التُوثيقِ باطلٌ لا قيمة له عندهم''.

فانظر -مثلاً- إلى الإماميّ (صادق النَّجمي) في أولى فصولِ كتابِه المُخصَّصة للكلامِ عن سِير الحديثِ وتدوينه (٢٠)، كيف ادَّعَىٰ تأخُّرَ تدوينِ السُّنةِ عند أَمْلِ السُّنةِ، ليتوسَّل بذلك إلى أنَّ "صحيح البخاريّ" ساقطٌ الاعتبارِ، كونه لم يُدَوَّن إلاَّ بعد قرنين مِن وفإة النَّي ﷺ (٣٠).

⁽١) انظر الاربخية الدعوة المحمدية في مكة لهشام جعيط (ص/٣٧)، والأصواء على السنة المحمدية الأبور ربَّة (ص/٣٣١-٣٣١)، بل يرى أبو القاسم حاج حمد في كتابه المستملوجيا المعرفة الكونيةة (ص/٩٩): أنَّ تصنيف الصَّحيحين وغيرهما من كُتب السُّنن إنَّما سبُّه تقليد المسلمين لليهود مُجاراةً لهم في وتقلودهمه!

 ⁽۲) على تُحَقَّل شُلَقِه (جعفر السُّبحانيّ)، مُستنسِحًا فيه كلَّ أغلاطه حلور الفذّة بالفدّة المقارن الفصل المدكور
من كتاب صادق النجمي بكتاب «الحديث النبوي بين الرواية والدراية» لجعفر السبحاني (ص/١٧-٣٣).

⁽٣) (أضواء على الصَّحيحين (ص/ ٣٢).

فهذه الشَّبهة مع كثرة من يردِّدها من المعاصرين ليست وليدة زمانِنا، بل قديمة تكفَّل المُتقلِّمون بردِّها؛ مثل ما تراه في ردِّ الدَّارمي (ت٢٨٠هـ)(١) علىٰ ابن التَّلجيِّ (ت٢٦٦هـ)(٢) في قوله له:

﴿ وَعَمَتُ أَنَّهُ صَعَّ عَنْدُكُ أَنَّهُ لَمْ تُكْتَبِ الآثَارُ وَأَحَادِيثُ النَّبِي ﷺ في زَمَنِ النَّبِي ﷺ والخلفاءِ بعده، إلى أن قُتل عثمان ﷺ، فكثُرت الأحاديث وكثُر الطَّعن على مَن رَوَاها.

فيُقال لهذا المُعارِض: دَعُواك هذه كَذِبٌ، لا يَشوبه شيءٌ مِن الصَّدق؛ فمِن أَين صحَّ عندك أنَّ الأحاديث لم تَكُن تُكتب عن رسول الله ﷺ والخلفاء بعده إلى أن قُتل عثمان؟ ومَن أنبأك بهذا؟ فهلُمَّ إسناده، وإلَّا فإنَّك مِن المُسرفين على نفسك، القاتلين فيما لا يَعلم.

فقد صعَّ عندنا أنَّها كُتبت في عهدِ رسول الله ﷺ والخلفاءِ بعده، كَتَب عليُّ بن أبي طالب ﷺ منها صحيفة -وهو أحدُ الخلفاء- بِن رسولِ الله، فقرَنها بسَيفِه، . . نُمَّ كتَبَ عن رسولِ الله ﷺ عبدُ الله بن عمرو ﷺ، فأكثر، واستأذنه في الكتاب عنه، فأذِنَ له^(٣).

فأنت ترى هذا الرَّبط بين تأخُّر تدوينِ الحديثِ وعدمِ الحاجةِ إلى السُّنة ربطٌ فيه مُغالطةٌ كبيرة، مُغفرٌعٌ عن عيبٍ مُنهجيَّ في الاستدلال؛ على التَّنزُل بعدم تدوين الحديث حقيقة في القرن الأوَّل كما يدَّعيه المغالطون للتَّاريخ، وإلَّا فالدَّلائل علىٰ كتابةِ الحديث أيَّام الصَّحابةِ والتابعين متكاثرة تُطلب في مظانَّها لو أنصفوا ...

ثمَّ على التَّسليمِ بعدمِ حصول شيءِ من التَّدوينِ للسُنَن في الصَّدر الأوَّل، فإنَّ ذلك غير مُستلزم لعدم حاجتهم للسُّنة؛ وما تلك المُصنَّفاتِ الحديثيَّة الَّتي

 ⁽١) عثمان بن سعيد بن خالد المدارميّ: محدّث تفراة، صلبٌ في السُّنة، له تصانيف في الرد على الجهمية، أشهرها «النقض على بشر العربسي»، و«المسند الكبير»، انظر فتاريخ الإسلام» (٢/ ٧٧٤).

 ⁽٢) محمد بن شجاع الثلجي البلخي: فقيه بغدادي حنفي، على مذهب المعتزلة، من مُصنَّفاته التصحيح
الآثارة، والرد على المُشبهة، توفي (٢٦٦٦ه)، انظر فسير أعلام النبلاء، (٧٢/١٠).

⁽٣) انقض الدَّارمي علىٰ المرّيسي، (٢٠٤/٢).

يُدَّعَىٰ تأخُّرَها عن الجبلِ الأوَّلِ إلَّا جمع لما ورثه خلفُهم عنهم شفاهًا في عمومه، فلم يأتِ المُدوِّنون بشيء من أكياسهم.

وهذا القرآن الكريم نفسُه، لم يُجمَع كتابةً في المصحفِ إلَّا مُتأخرًا بسنوات عن تمام نزولِه، فهل معناه -بمنطق المُخالفين- أنَّ المسلمين منذ وفاة النَّبي ﷺ إلىٰ أن ذُوِّنَ في زمنِ عثمان ﷺ، لم يكونوا في حاجةٍ إلىٰ القرآنِ؟!

إنَّ المعلوم بداهة لمِن أنعمَ النَّظرَ في كُتبِ التَّواريخ والسَّيرَ، أنَّ كَتُبَ الحديثِ مَرَّ بمراحل عِدَّة، مُواكبًا في ذلك الرَّواية الشَّفَهيَّة وحفظ الصَّدور، سُجُلت في أوَّلها الأحاديث في عصر الصَّحابة والتَّابعين في كراريس صغيرة، أُطلِق على الواحدِ منها اسم الاصَّحيفة، غالبًا، ثمَّ ضُمَّت الكتاباتُ المُتفرِّقة في الرُّبعِ الاخيرِ مِن القرنِ الأوَّلِ وأوائلِ التَّاني، ثمَّ رُبُّت الأحاديث في مَرحلة تالية وفق مَوضوعاتِها في أبوابٍ، بَدة مِن الرُّبعِ الثَّاني مِن ذاتِ القرنِ، وفي أواخرِه ظهرَت إلى جانبِ الطَّرية إلاَّولي، طريقة ترتيبِ الحديثِ وِفق أسماء الصَّحابة على كُتِب المَسانيدُ (۱).

إِنَّ المسلمين أَبِدًا كانوا في حاجةٍ إلى السُّنةِ منذ عهدِ النُّبوة إلى قيام السُّنةِ منذ عهدِ النُّبوة إلى قيام السَّاعة؛ كلُّ ما في الأمر، أنَّ الجيل الأوَّل منهم لم يحتَج إلى التَّصنيفِ الجَمْعيِّ للحديثِ كما عند أخلافِهم، لتوافرِ الصَّحابةِ الَّذين بثُّوا في النَّاسِ ما باشرَوه مِن النَّي ﷺ روايةً وتطبيقًا.

ومَعلومٌ أنَّ الحفظَ وقتَها عُمدته مُخبَّات الصُّدور بالأساس، وكانت هِمَّهُ الدَّاخل في الدِّين مُنصرفةً في الجملة إلىٰ تحفُّظِ القرآن، والسؤالِ عن ضروراتِ دينِه الجديد، دون أن يرىٰ أكثرُهم حاجةً لأن يجعلَ ما يسمَعه منهم مِن أخبارِ نبويَّة تصنيفًا مُستقِلًا في أوراق، وإن كان ذلك قد كان فعلًا صحائفَ شخصيَّة.

 ⁽١) انظر «السنة قبل التدوين» لعجاج الخطيب (ص/٢٩٣)، و«تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن
الأول إلن نهاية القرن التاسع الهجري» لأحمد مطر الزهراني (ص/١٥).

حتى إذا تَقالَ الصَّحابة مِن حَمَلة العلم وانعدَموا، ونَقُص الحفظُ في النَّاسِ كما كان عند المَرب، وكثُر الدَّاخلون في الإسلام وانَسَعت رُفعته، وأمِن العلماء علىٰ انغراس جذورُ القرآنِ في قلوبِ النَّاس، وتَفشَّيه في بُيوتاتِهم وأسواقِهم، مع ما تُحِيي من نسيان السُّنةِ واندثارِها مع الزَّمن، وكثُر ابتداع الخوارجِ والرَّوَافضِ ومُنكري الأقدار: سارَع أَمنة الشَّرِيعةِ مِن أهلِ الحديثِ إلىٰ تدوينِ تلك المرويَّات الشَّههيَّة للسُّنة وحفظها للأجيال اللَّاحقة، كما كانوا فَعَلوا مع القرآن تمامًا؛ إلىٰ أن صارَ التَّدوين مأمورًا به رسميًّا علىٰ لسانِ الخليفة عمر بن عبد العزيز (۱۰).

يقول المُملِّمي: «مَن طالعَ تراجمَ أَثَمَّة الحديثِ مِن النَّابِعين فعن بعدهم، وتدبَّر ما آتاهم الله تعالىٰ من قوَّةِ الحفظِ والفهم، والرَّغبة الأكيدة في الجدِّ والتَّشمير لحفظ السُّنة وحياطتها: بَانَ له ما يحيِّر عقلَه، وعلِم أنَّ ذلك ثمرةُ تكفُّل الله تعالىٰ بحفظِ دينِه، وشأنهم في ذلك عظيم جدًا، أو هو عبادة من أعظم العباداتِ وأشرفها، وبذلك يتبيَّن أنَّ ذلك من المصالحِ المتربِّبة علىٰ ترك كتابةِ الأحاديثِ كلِّها في العهدِ النَّبوي، إذ لو كُتبت لانسدَّ باب تلك العبادة، (٢).

⁽١) كما ثبت ذلك في "صحيح البخاري" (ك: العلم، باب: كيف يقبض العلم، ١/٣١) وغيره.

⁽٢) ﴿الأنوار الكاشفة (ص/ ٣٣).